

臺灣南區109學年度高級中等學校音樂班甄選入學聯合術科測驗

樂理與基礎和聲試題卷

【請一律於答案卷上作答】

一、和聲題(20%)：以下列數字低音，完成混聲四部和聲，並標示調性及和弦級數或功能代號。

二、和弦結構辨認(10%)：寫出下列和弦及其轉位之完全名稱。

1. 2. 3. 4. 5.

例：大三和弦
原位

三、音程(10%)：

1. 寫出下列各題兩音之間的音程名稱（複音程以單音程作答）。

1. 2. 3. 4. 5.

2. 在指定音下方填加一音，使其成為指定的音程。

1. 小二度 2. 減四度 3. 大三度 4. 完全五度 5. 增六度

四、音階(10%)：以題目音為起音，寫出指定音階上行

1. 大音階

2. 和聲小音階

3. 教會調式利地安(Lydian)

4. 中國雅樂五聲音階商

5. 全音音階

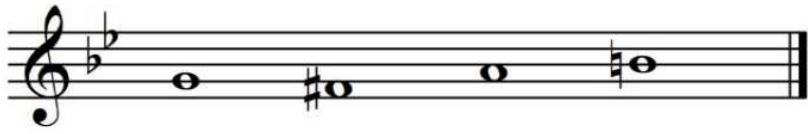
背面尚有試題

五、移調與移調樂器(10%)：

1. 將下列譜例移低完全五度，並以次中音譜號記譜，調號不可省略。



2. 請寫出降 E 調單簧管的移調樂譜，調號不可省略。



六、選擇題(40%)：

1. 格雷果聖歌(Gregorian chant)織體是屬於？(1)單音音樂 (2)複音音樂 (3)主音音樂 (4)機遇音樂。
2. 古典奏鳴曲式呈示部中，若第一主題為D小調，第二主題通常為？(1)D大調 (2)E大調 (3)F大調 (4)G大調。
3. 《展覽會之畫》是下列哪一位作曲家的作品？(1)貝多芬 (2)德步西 (3)穆索斯基 (4)布列茲。
4. 將下列作曲家依照出生次序先後排列，正確的為何？ a:巴赫(J. S. Bach) b:梅湘(O. Messiaen) c:貝多芬(L. Beethoven) d:舒伯特(F. Schubert)。 (1)abcd (2)acdb (3)adbc (4)bacd。
5. 曉華在某一年十月、十一月間，到台灣某原住民部落去玩，恰巧看到五年舉辦一次的「刺球季」(Maljeveq, 或稱竹竿祭、五年祭)，請問曉華可能是到哪一個地方玩？(1)台北烏來鄉 (2)苗栗南庄鄉 (3)嘉義阿里山鄉 (4)屏東來義鄉。
6. 台灣原住民族當中，哪一族以和聲唱法聞名世界？(1)阿美族 (2)邵族 (3)西拉雅族 (4)布農族。
7. 下列哪一種音程可以平分一個完全八度？(1)完全四度 (2)完全五度 (3)增三度 (4)增四度。
8. 西方教會調式中哪一個調式的音程結構相當於大調音階？(1)多里安調式(Dorian) (2)弗里吉安調式(Phrygian) (3)伊奧利安(Aeolian) (4)愛奧尼安(Ionian)。
9. 下列哪一個是屬於力度術語？(1)Lento (2)tranquillo (3)Sotto voce (4)dolce
10. 下列配對何者正確？(1)古琴-中國 (2)甘美郎(Gamelan)-印度 (3)能樂-韓國 (4)西塔琴(Sitar)-印尼。
11. 在京戲的行當中，下列哪一種行當對唱功的要求比較低？(1)生 (2)旦 (3)淨 (4)丑
12. 《十面埋伏》是下列哪一項樂器的傳統曲目？(1)古琴 (2)琵琶 (3)梆笛 (4)二胡。
13. 俊偉去衛武營國家藝術中心音樂廳，參加一場以文藝復興為主題的音樂會，下列哪一個是他可能聽到的曲目？(1)交響曲《田園》(2)彌撒曲“la sol fa re mi” (3)鋼琴奏鳴曲《悲愴》 (4)歌劇《魔笛》
14. 以D為基礎音的泛音列，第9泛音是？(1)C大調的中音 (2)Bb大調的下屬音 (3)D大調的屬音 (4)E小調和聲小音階的下中音。
15. 《歌劇魅影》是一首？(1)歌劇(Opera) (2)音樂劇(Music drama) (3)神劇(Oratorio) (4)清唱劇(Cantata)。
16. 下列哪一位音樂家對提倡卑南族的音樂居功厥偉，而被譽為卑南音樂之父？(1)陸森寶 (2)蕭敬騰 (3)周杰倫 (4)李天祿
17. 下列哪一個術語所表示的速度最快？(1)Andante (2)Moderato (3)Allegro (4)Allegretto
18. 《新世界交響曲》為下列哪一位作曲家的作品？(1)德弗乍克(A. Dvorak) (2)西貝流士(J. Sibelius) (3)葛利格(E. Grieg) (4)霍爾斯特(G. Holst)
19. 在每年的維也納新年音樂會，最後一首安可曲是？(1)拉黛斯基進行曲 (2)藍色多瑙河 (3)維也納森林的故事 (4)吱喳波爾卡舞曲
20. 爵士樂興起於下列何地？(1)紐約 (2)洛杉磯 (3)舊金山 (4)紐奧良

試題到此結束

臺灣南區109學年度高級中等學校音樂班甄選入學聯合術科測驗

樂理與基礎和聲

【公告答案】

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
1	3	3	2	4	4	4	4	3	1
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
4	2	2	1	2	1	3	1	1	4